**Отчет о работе МБУК поселения Щаповское**

**«Музей истории усадьбы Александрово- Щапово»**

**за 2023 год**

Одной из приоритетных задач музея является отбор и сохранение для будущих поколений богатств и предметов материального мира, которые создавали или использовали люди, жившие в данном поселении, и как следствие прививание любви и гордости за свою Родину у населения.

Деятельность нашего музея многогранна. Она включает в себя следующие направления:

* Фондовая деятельность (создаются условия для хранения, исследования и использования музейных предметов)
* Экспозиционно-выставочная деятельность (демонстрация музейных предметов и предметов из частных коллекций, размещение их в соответствии с исторической хронологией, с современными принципами художественных решений)
* Культурно-образовательная деятельность (включающая в себя проведение экскурсий, лекций, конференций и т.д.)
* Поисково-исследовательская деятельность (работа музея заключается не только в пополнении фондов, но и в изучении архивов, документов с целью выявления интересных фактов о различных исторических событиях и людях)
* Методическая деятельность (разработка лекций, занятий, докладов, разработка концепций выставок и т.д.)
* Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки (обслуживание различных возрастных групп населения, оказание справочной и консультативной помощи в данной сфере)
* Показ (организация показа) концертных программ
* Развитие детского творчества (проведение мастер-классов в рамках мероприятия «Искусство в музее детям»)

Основные показатели деятельности музея в 2023 году:

1. **Фондовая работа.**

Общий фонд составляет 12 027 музейных предметов, в т.ч. основной фонд – 10 655 ед. хр., научно-вспомогательный фонд – 1 372 ед. хр. За прошлый год принят 131 предмет, представляющий интерес для хранения, экспонирования и изучения.

Фондохранилище располагается в здании музея и занимает 57,9 кв.м. (к общей площади музея составляет 29,6 %).

Помещения оборудованы охранно-пожарной сигнализацией. Экспонаты хранятся в шкафах, сейфе и на стеллажах. Действует режим безопасности музея, предусматривающий порядок сдачи объекта на охрану специализированной организации. Условия хранения музейных предметов удовлетворительные.

Фондовой работой занимаются 2 сотрудника – главный хранитель и сотрудник, ответственный за ведение электронного каталога музейных предметов.

1. **Экспозиционно-выставочная деятельность.**

Одно из важнейших, интересных и в то же время трудных направлений, так как для увеличения интереса к деятельности музея необходимо находить новых авторов, владельцев интересных коллекций, работающих в разных направлениях: живопись, фотография, скульптура, керамика, этнография и т.д. При этом важно организовать интересную и глубокую (насыщенную) выставку.

В 2023 году поставленные задачи были решены.

Всего было организовано 7 (семь) выставок.

1. **Культурно-образовательная деятельность.**

Всего оказано услуг населению (экскурсии, лекции, конференция, мастер-классы) - 5287 получателям, в том числе 3348 взрослых и 1939 детей.

Проведено 460 экскурсий (за аналогичный период прошлого года – 328)

В социальном центре проведено 61 мероприятие (АП 52).

В 2023 году продолжалось взаимодействие с ГБОУ школа 2075 Щаповское отделение (в рамках Соглашения о взаимодействии, заключенном в 2022 году), было проведено 39 занятий.

Музей продолжает традиции, заложенные его первым директором Ярославом Николаевичем Щаповым. 6 октября 2023 года состоялась научно-практическая конференция «Щаповские чтения», посвященная 25-летию музея. Гостям были представлены доклады сотрудников музея:

«Щаповский музей в исторической ретроспективе. Щаповская сельскохозяйственная школа и одноименное учебное хозяйство: история и значение» – докладчик Платонова Л.Ю.

«Роль Я.Н. Щапова и Ю.Л. Щаповой в изучении и сохранении исторического наследия» – докладчик Щепалина А.Ю.

Поделились воспоминаниями и непосредственные участники создания музея – Бойнович М.М. и Ладохина А.Ю., а также краеведы, с которыми музей плодотворно сотрудничает уже долгое время – семья Нестеровых из Поливаново.

Китайская выставка

Особым событием, вызвавшим большой интерес, стала выставка «Великолепный Китай. Русский взгляд», на которой были представлены предметы быта и национальной одежды из коллекции Бунаковой Е.Р., которая является членом Ассоциации Частных Музеев России и давним другом нашего музея. Выставка получила высокую оценку китайских гостей, которые, посетив её, рассказали много интересного и своей национальной культуре.

К слову сказать, китайские гости не ограничились осмотром выставки, а захотели осмотреть все залы музея, выразив по окончании осмотра самые положительные эмоции. Некоторые экспонаты (в частности, самовар) напомнили им их национальные предметы быта и культуры.

1. **Поисково-исследовательская деятельность.**

Сотрудники музея проводят исследовательскую деятельность по нескольким направлениям: Александрово-Щапово в советский период, история рода Щаповых, новые сведения о владельцах усадьбы при селе Александрово, ВОВ на Александрово-Щаповской земле и изучение научного наследия канд. истор. наук Лифановой С.В.

Исследования ведутся на основании материалов, имеющихся в фондах нашего музея, различных государственных архивов и библиотечных фондов, а также обширной научной литературы.

По результатам этой работы сотрудниками музея Платоновой Л.Ю. и Щепалиной А.Ю. была проведена экспозиция зала «Общая история села Александрово-поселка Щапово» и сделаны доклады на конференции «Щаповские чтения».

Платонова Л.Ю. также приняла участие в качестве докладчика на круглом столе исторического факультета МГУ им. Ломоносова, посвященном презентации сборника научных статей к 90-летию Ю.Л. Щаповой. В состав сборника вошла статья Платоновой Л.Ю. и Ладохиной Г.П. о научно-практическом наследии Ю.Л. Щаповой.

Следует сказать, что в 2023 г. вышел сборник научно-исследовательских докладов по результатам конференции, проведенной Лыткаринским историко-краеведческим музеем, куда вошли доклады Платоновой Л.Ю. «Партизанские действия и народное движение во время флангового марш-маневра 1812 г. в Подольском уезде» и Рожковой И.К. «1812 г. на Старой Калужской дороге».

Щепалина А.Ю. приняла участие в качестве докладчика во Второй научной конференции музеев Южного Подмосковья «Краеведческий музей: сохранение, исследование и популяризация истории края» в качестве докладчика, которая проводилась МУК «Подольский краеведческий музей».

Щепалина А.Ю. в сотрудничестве со специалистом Государственной публичной исторической библиотекой России Ларионовой Л.Г. подготовила лекцию и занятие для школьников на тему «Павел Васильевич Щапов – московский библиофил», которые были приурочены 175 -летию со дня рождения Павла Васильевича – младшего брата Ильи Васильевича, в честь которого назван наш поселок.

Также музеем (сотрудники Платонова Л.Ю., Щепалина А.Ю., Рожкова И.К., Денисенко Н.Г.) активно ведётся проект «История одного экспоната», который имеет 2 формата: информационные листки, которые размещаются в социальных сетях и видеоролик, который дополнительно размещается на ютубе и на сайте музея. В рамках проекта ведется рассказ об одном экспонате из фондов музея, которому предшествует поиск информации о нем, включая контекст эпохи и иные интересные и подробные сведения о появлении и развитии экспоната вплоть до его применения в настоящее время. Экспонаты изучаются совершенно разные, к примеру: элементы одежды, предметы мебели или обихода, печатная продукция, оружие, памятные медали и многое другое.

1. **Методическая деятельность.**

В музее на постоянной основе действует Методический совет, созданный в 2017 г. В истекшем году было проведено 5 заседаний, на которых были утверждены тексты докладов, занятий, лекций и информационных сообщений из цикла «История одного экспоната». За 2023 год утверждено 16 занятий и лекций, 23 текста из цикла «История одного экспоната».

Следует сказать, что музей разрабатывает темы из разных направлений нашей истории и культуры, значительная часть которых группируется в тематические циклы, например: «День воинской Славы России», «Читаем картины русских художников», «Славные имена России», «Исторические места Новой Москвы».

Цикл «Исторические места Новой Москвы» является авторским, его ведет Рожкова И.К. Он знакомит жителей новой Москвы, да и всех желающих с культурно-историческим наследием нашего региона.

Занятия из цикла «Читаем картины русских художников» вызывают особенный интерес и всегда имеют большой успех у школьников, поскольку являются многоплановыми и содержат много очень интересных фактов, позволяющих увидеть период отечественной истории «объёмно». Из этого цикла проведено три занятия: «Русской кисти первый день» (о творчестве К. Брюллова с акцентом на картине «Последний день Помпеи», «Боярыня Морозова» (о творчестве В. Сурикова с акцентом на одноименной картине) и «Певец скорби» (о творчестве В. Перова с акцентом на картине «Тройка. Ученики-мастеровые везут воду»).

Однако есть темы, которые не входят в циклы. Например, тема, посвященная русскому и советскому фортификатору, военному инженеру герою СССР Дмитрию Михайловичу Карбышеву (14 (26) октября 1880 - 18 февраля 1945). Это занятие было неоднократно проведено в Щаповской и Краснопахарской школах и вызвало большой эмоциональный отклик у подростков.

Кроме того, музей следует в фарватере культурной и воспитательной политики государства и разрабатывает актуальные темы. Например, 2023 год был объявлен Президентом «Годом педагога и наставника». В рамках реализации его Указа Музей подготовил 2 тематические лекции: о выдающемся педагоге Антоне Семеновиче Макаренко (135 лет со дня рождения) и об основоположнике отечественной педагогики Константине Дмитриевиче Ушинском (200 лет со дня рождения).

После начала СВО музеем был подготовлен специальный материал о наших воинах – защитниках, героях настоящего времени. Этот материал был представлен в качестве занятия для школьников и повторяется регулярно.

1. **Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки.**

Книжный фонд библиотеки составляет 9856 экземпляров. Комплектование фонда в основном идет за счет бюджетных средств и пожертвований от частных лиц.

За отчетный период выдано 2932 экземпляра книг.

Кроме того, библиотекой музея на постоянной основе проводились множественные выставки и мероприятия общеобразовательного и патриотического характера.

1. **Показ (организация показа) концертных программ.**

В состав музея входит органный зал имени О.Г. Янченко. Классическая музыка играет огромную роль в формировании эстетических вкусов человека, учит ценить не только материальные, но и духовные ценности.

В 2023 было исполнено 26 (двадцать шесть) концертных программ. Данные концерты вызывают интерес не только у взрослых, но и у детей.

1. **Развитие детского творчества.**

Продолжается проведение мастер-классов «Искусство в музее детям». Данное направление деятельности вызывает интерес у детей и их родителей.

В отчетном году было проведено 83 мастер-класса (из расчета 1 мастер-класс = 45 мин).

**Административно-кадровая и хозяйственная работа**

За отчетный период численность работников музея составляет 20 штатных единиц.

В отчетном году были созданы необходимые условия для нормальной работы музея. Заключены договора с различными организациями для обеспечения нужд музея.

Муниципальное задание в 2023 году выполнено.

Грант города Москвы по Государственной программе «Развитие культурно-туристической среды и сохранение культурного наследия» направлен на достижение целевых показателей средней заработной платы работников учреждений культуры, установленных «дорожной картой» по городу Москвы. Средняя заработная плата работников музея составила более 80 тыс. рублей.

Средства бюджета поселения направлены на заработную плату сотрудников, содержание здания и имущества музея.

Для соблюдения условий хранения музейных предметов и коллекций была закуплена микалентная бумага, проведен текущий ремонт в фондохранилищах.

В 2023 году также был проведен текущий ремонт выставочного зала первого этажа, фойе органного зала, лестничных пролетов, кровельного покрытия и водосточной системы; выполнены электромонтажные работы (демонтаж старой проводки, установка светодиодных светильников в витрины экспозиционного зала).

В конце 2023 года были заключены договора на оказание платных образовательных услуг для работников музея. В настоящий момент три сотрудника проходят обучение.

Сотрудники музея регулярно участвуют в научных конференциях и методических практикумах главного Методического центра музеев – Государственного исторического музея. На этих семинарах своим опытом и последними достижениями делятся представители разных музеев, музейных и исследовательских центров, а также отдельные ведущие специалисты в области музееведения. В 2023 г. сотрудники музея прослушали следующие темы:

1. [«Презентация памятников XVI-XVII вв. в межмузейных образовательных программах Государственного исторического музея и Музеев Московского Кремля»](https://shm.ru/issledovatelyam/conf_calendar/34383/), организован ГИМ;
2. **«Современные экспозиционные приемы и методы в российских музеях»**, организован ГИМ и Домом русского зарубежья имени Александра Солженицына;
3. "Перспективные направления экспозиционно-выставочной деятельности российских музеев", организован ГИМ.

Музей активно сотрудничает с другими музеями и организационными и обучающими центрами.

В 2023 г. музей традиционно принимает участие в Кейс-чемпионате «Прогулки по Москве», проводимом Департаментом науки образования г. Москвы в качестве эксперта. Участие музея осуществляется в виде представления тем и научных материалов для самостоятельных творческих работ школьников. В текущем году музей предоставил темы для двух категорий: для школьников до 5 класса (придумать содержание тематической экскурсии по залу «Крестьянский быт». Название экскурсии – «Сказка ложь, да в ней намёк…») и для старшеклассников и студентов колледжей (составить карту-схему движения и красочную презентацию, рассказывающую о паломническом путешествии учеников Александровской церковно-приходской школы в конце мая 1894 г.).

Музей принимает участие в конференциях и круглых столах, проводимых музеями-соседями: МУК «Подольский краеведческий музей» и ИММЗ «Подолье». Сотрудник музея Платонова Л.Ю. входит в состав научно-методического совета ИММЗ «Подолье».

Сотрудники музея ведут работу по популяризации музея на различных, праздниках, выставках и других культурно-массовых мероприятиях, проводимых в поселении и за его пределами.

Работает официальный сайт «Музей истории усадьбы Александрово-Щапово», который имеет мобильную версию и доступен для инвалидов по зрению (установлена версия для слабовидящих граждан). **Адрес сайта - http://museum.shchapovo.msk.muzkult.ru.** Размещается вся доступная информация о деятельности музея.

Продолжают свою работу страницы в социальных сетях в контакте и в телеграмм-канале.

За отчетный период музеем проведена значительная работа по всем направлениям деятельности.

По состоянию на 31.12.2023 г. в электронный государственный каталог внесено 7697 музейных предмета (72,24%), за 2023 год - 2769 музейных предметов. Осталось внести 2958 музейных предметов.

На сегодняшний день в музее существует ряд серьезных проблем, которые хотелось бы выделить:

- требуется капитальный ремонт крыши музея, чтобы устранить протечки потолков, а также выполнить требования хранения музейных предметов и музейных коллекций;

- освободилось помещение, которое ранее занимал ООО «Ростелеком». Данные площади открывают для музея новые возможности. Но, к сожалению, на данный момент мы не можем их использовать, так как они требуют вложений в текущий ремонт;

- продолжается вестись работа по предоставлению иных площадей для АО «Почта России».

Сотрудники музея благодарят за помощь администрацию поселения, Совет депутатов, общественные организации, муниципальные учреждения поселения, Советом ветеранов и молодежную палату. Благодаря Вам были решены многие вопросы в прошлом году. Надеемся, что и в дальнейшем благодаря нашему сотрудничеству будут решаться различные вопросы.

Директор МБУК поселения Щаповское

«Музей истории усадьбы Александрово-Щапово» О.А. Половникова